

Alecrim Dourado

INFORMATIVO DO C.R.I. WALDORF ALECRIM DOURADO

EDIÇÃO Nº 10 - VERÃO 2003

Se eu falar a língua dos homens e dos anjos, mas não tiver o amor, sou como bronze que soa ou tímpano que retine. E se possuir o dom da profecia e conhecer todos os mistérios e toda a ciência e alcançar tanta fé que chegue a transportar montanhas, mas não tiver o amor, nada sou. E se repartir toda a minha fortuna e entregar meu corpo ao fogo mas não tiver o amor nada disso me vale. O amor é paciente e benigno; não é invejoso; o amor não é orgulhoso, não se ensoberbece; não é descortês, não é interesseiro, não se irrita, não guarda rancor; não se alegra com a injustiça mas se compraz com a verdade; tudo desculpa, tudo crê, tudo espera, tudo tolera. O amor nunca acabará. As profecias terão fim; as línguas cessarão; a ciência terminará. Pois nosso conhecimento é imperfeito e assim também a profecia. Mas quando chegar a consumação, desaparecerá o imperfeito.

No presente vemos por um espelho e obscuramente; então veremos face a face. No presente conheço só em parte; então conhecerei como sou conhecido. No presente permanecem estes três: fé, esperança e o amor, porém, o mais excelente é o amor.

Corintos

A verdadeira comemoração do Natal deve acontecer dentro de nós, como que se, a cada Natal, ano a ano, estivéssemos nos preparando para o nascimento de um ser que vive em nós...

Páginas 4 e 5

Há que se estar atento e ver se a escola escolhida para nossos filhos oferece condições para que o desenvolvimento da criança ocorra de maneira adequada, prazerosa e humana.

Página 3

O aleitamento materno é um símbolo do mais puro amor, unindo dois seres numa única expressão. A amamentação é a continuação de um ciclo natural de calor, de nutrição, de cuidado e de proteção, que começa no interior do útero e é completado pelo calor do seio materno.

Página 7



EDITORIAL

Só com a força do amor podemos operar transformações. É ela a única capaz de nos mobilizar para as verdadeiras ações que, realmente modificarão o mundo. E é através do amor que nos contactamos com aqueles que, também mobilizados, nos ajudarão a transformar o mundo num lugar muito melhor.

Portanto, é claro que, para começar qualquer processo de mudança, é dentro de nós mesmos que temos que buscar o novo. O Natal é um renascer eterno dentro de nós. Por isso, desejamos um Feliz Natal a todos que estiveram conosco neste ano de 2003 e que possamos estar mais próximos no ano que vem.

Sônia Ruella

São Paulo,
essa
desconhecida...



Acqua Mundo

As crianças, em geral ficam fascinadas com os peixes e a vida marinha sendo assim, o passeio no Acqua Mundo pode ser uma ótima opção de lazer. Considerado o maior aquário da América do Sul, abrigando 700 espécies de animais aquáticos - entre eles, tubarões, raias, pinguins, peixes de água doce e salgada, aves aquáticas, répteis como lagartos, jacarés e cobras.

A principal atração é um tanque com 800 mil litros de água salgada representando o Oceano com grande cardumes e peixes de mar aberto. Possui 16 vitrines laterais e uma no teto que permite aos visitantes acompanharem toda a movimentação dos peixes.

Outra atração imperdível é o "tanque de toque", como o nome diz, aqui adultos e crianças podem tocar alguns exemplares da fauna marinha, sempre sob supervisão de monitores.

Vale a pena conhecer! É um passeio muito divertido!!

Av. Miguel Stéfano, 2001 - Enseada - Guarujá -
Tel. (13) 3351-8867 - www.aquarioguaruja.com.br
Descontos para menores de 5 anos.

Solange M. Dominguez



EXPEDIENTE

Boletim Informativo CRI WALDORF ALECRIM DOURADO

R. Lord Cockrane, 440 - Ipiranga - Tel.: (11) 273-3325 / 6163-2953 www.alecrimdourado.com.br

Coordenação Geral

Sônia Maria Ruella

Texto e Revisão

Rita Narciso

Ilustração

Maria Cecília Capacci e

Aline Katiê

Diagramação e Arte Final

Rafaela Magalhães e

Solange M. Dominguez

Marketing

Mauricio Gaia

Fotolito - Ananda Bureau Digital

Impressão - SN&F Gráfica Ltda.

Tiragem - 2.000 exemplares

Distribuição gratuita.

CONFECCIONADO EM PAPEL RECICLADO

Para anunciar neste informativo ligue para 273-3325 / 6163-2953, falar com Sônia.

Um dia no Jardim Alecrim Dourado

As crianças vão chegando e são recebidas pela professora. Depois de guardar suas mochilas elas pedem folhas e giz de cera para um desenho livre. A professora, atenta, ajuda naquilo que for necessário, para que todos se sintam convidados a fazer a atividade. Aqueles que vão acabando o desenho começam a procurar um espaço da sala para brincar. Alguns se reúnem para organizar uma brincadeira: constroem com os objetos e móveis da sala cabanas, trens, caminhões, ônibus etc. Outros se vestem com capas e panos coloridos. Outros brincam na casinha com as bonecas, cuidando da casa, das roupas, das comidas, reproduzindo um ambiente familiar. Todos brincam livremente dentro da sala, exercitando a fantasia e a criatividade.

A professora conduz o grupo mantendo a harmonia: sempre trabalhando, ela caminha de espaço em espaço, observando, ajudando e, às vezes, até mesmo ensinando-os a brincar, pois algumas crianças não sabem brincar assim. Estão acostumadas a receber tudo pronto, influenciadas pela televisão, que as limita à condição de expectadoras.

A professora cuida para que essa grande "família" se desenvolva de uma maneira ordenada e motivadora, criando sempre condições para que as crianças manifestem suas capacidades, suas necessidades, suas forças volitivas.

NA HORA DAS ATIVIDADES COTIDIANAS

a professora escolhe aquelas que considera convenientes para serem imitadas pelas crianças e supervisionadas: preparar o lanche, amassar o pão, cortar frutas ou legumes para a sopa, lavar roupas e os paninhos da sala, regar as plantas, arrumar a mesa...

Dessa forma, no Jardim da Infância a criança desenvolve seus sentidos, aprende leis físicas (por meio do tato, peso, equilíbrio, movimento), aperfeiçoa sua capacidade lingüística, desenvolve seu comportamento social (compartilhar com os amigos), aprende que tudo

tem um começo, um meio e um fim (processo), e também aprende que a organização do todo facilita a convivência em grupo e seu próprio desenvolvimento.

Assim, com toda a sala reorganizada, é feita a roda rítmica, onde a professora traz os conteúdos da época que deseja vivenciar com as crianças (as estações do ano, as festas cristãs, algumas cirandas...). Canções, jogos, pequenas representações repetem-se durante vários dias. Sem esforço a criança aprende pela repetição um variado repertório que lhe traz segurança e confiança.



Terminada a roda, as crianças se lavam e se sentam à mesa para tomar o lanche, não antes de agradecerem à terra pelos frutos que ela lhes oferta.

Em seguida, as crianças saem para o pátio, onde vão exercitar todas as possibilidades de movimentos em brincadeiras variadas: subir, descer, rolar, saltar, engatinhar, arrastar, correr, balançar, escorregar... O pátio da escola é bem planejado e equipado para propiciar tudo isso. No tanque de areia pode-se modelar tudo aquilo que a imaginação permitir.

Ao voltar para a sala, a professora conduz o grupo para alguma atividade, como pintar aquarela, modelar em cera de abelha, exercitar a música, a eurtimia, a costura, reciclar papel, fazer trabalhos manuais, dobraduras, organizar um teatro de bonecos etc.

FINALIZANDO O PERÍODO

as crianças se sentam em roda para ouvir o conto de fadas e se despedem, aguardando que seu papai, mamãe ou algum familiar venha buscá-las. Enquanto isso não acontece, continuam reunidos fazendo brincadeiras lingüísticas ou jogos de dedos e mãos.

Toda a jornada diária se constrói alternando atividades de expansão e concentração, que reproduzem o ritmo da respiração: expiração e inspiração.

Toda a base da vida humana se aprende nos primeiros anos, no período em que a criança está no Jardim. Há que se estar atento e ver se a escola escolhida para nossos filhos oferece condições para que esse desenvolvimento ocorra de maneira adequada, prazerosa e humana. Temos todos que pensar positivamente nos pequenos e guiá-los sem imposições, sempre conscientes de que educamos por meio de nosso exemplo. A criança é um grande imitador e nós devemos ser dignos de sermos imitados por ela.



Significado do Natal de Hoje

As festas cristãs, todas elas têm relação com fenômenos cósmicos. A Páscoa, por exemplo, comemora-se no primeiro domingo depois da primeira lua cheia do equinócio da primavera (outono no hemisfério sul). O dia de São João Batista, o precursor do Nazareno, acontece em 24 de junho, ou seja, no solstício de verão (inverno aqui no sul). São Micael, Protetor dos Povos, tem o seu dia festejado em 29 de setembro, ou seja, durante o equinócio do outono (primavera para nós do Brasil). E, finalmente, em 25 de dezembro, o Natal liga-se ao solstício de inverno (verão para nós do Sul).

Uma das explicações para a escolha do dia 25 de dezembro como sendo o dia de Natal relaciona-se ao fato de esta data coincidir com a Saturnália dos romanos e com as festas germânicas e célticas do solstício de inverno. Sendo todas essas festividades pagãs, a Igreja viu aqui uma

oportunidade de cristianizar a data, colocando em segundo plano a sua conotação pagã. Apesar de ser uma festa cristã, o Natal, com o passar do tempo, converteu-

se numa festa familiar com tradições pagãs, em parte germânicas e em parte romanas.

Atualmente, as comemorações natalinas estão se tornando cada vez mais exteriorizadas, perdendo sua conotação religiosa. Aqui, no hemisfério Sul, isso é mais característico, pois nessa época começa o verão. Isso propicia um estado

de espírito menos interiorizado. A festividade representa, claro, uma comemoração feliz: um nascimento. É bom que nos alegremos com comidas especiais, doações e recepções de presentes, cerimônias, músicas e cantos, já que o Salvador da humanidade chega para todos nós!

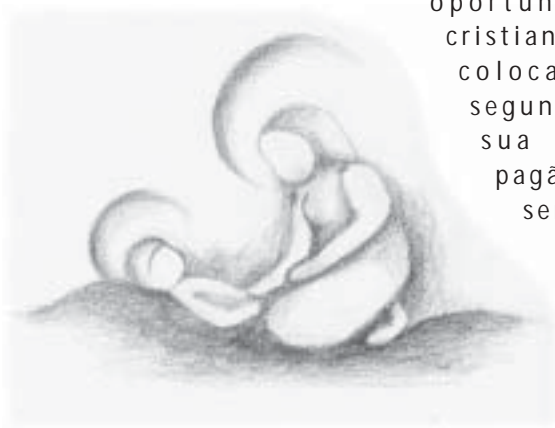
A verdadeira comemoração do Natal deve acontecer dentro de nós, como que se, a cada Natal, ano a ano, estivéssemos nos preparando para o nascimento de um ser que vive em nós, cujas qualidades crísticas conquistaremos através de uma coragem e de um esforço individual.

O PRESÉPIO

Sob influência de São Francisco, espalhou-se, a partir de 1233, o costume de, em toda a cristandade, se construírem presépios. A palavra "presépio" significa "lugar onde se recolhe o gado, curral, estábulo". Contudo, esta também é a designação dada à representação artística do nascimento do Menino Jesus num estábulo, acompanhado pela Virgem Maria, S. José e uma vaca por vezes acrescentam-se outras figuras, como pastores, ovelhas, anjos, entre outros.

Diz-se que o menino Jesus nasceu em Belém, cidade da Palestina, tendo sido colocado numa manjedoura. A palavra Belém é formada de duas letras hebraicas, Beth e Aleph, significando a Casa de Deus ou Templo de Deus. Este é também o significado da palavra Apta, muitíssimo mais antiga, que provém da submersa Atlântida, tendo sido o nome de sua oitava cidade, a Shamballah ou "Região dos Deuses".

Apta tem ainda o significado de "creche", manjedoura, presépio e também "o lugar onde nasce o Sol". A tradição da Sagrada Família aqui no Ocidente, representada por Jesus, Maria e José (o carpinteiro), encontra-se nos Vedas, a escritura sagrada dos hindus, com uma antiguidade de 3100 anos anterior à nossa Era.



0800-7702988
homeopatia cisplatina
R. Cisplatina, 45
Ipiranga
Tel.: 6915-7255
e 6914-6433
Fax: 6916-8703



Pharmácia de Manipulação
Manipulação de Fórmulas
Entrega à Domicílio
Florais de Bach
Produtos Naturais,
Integrais e Dietéticos
Rua Nuporanga, 63 - Vila Mariana
FoneFax 5571-6967 5579-2008
e-mail vitalispharma@uol.com.br



NÚCLEO DE DESENVOLVIMENTO PESSOAL
PSICOLOGIA - PSICOPEDAGOGIA
FONOAUDIOLOGIA - FISIOTERAPIA
• **Atendimentos Clínicos**
• **Cursos e Palestras**
Sublocação de salas
Rua Joel Jorge de Mello, 427 - Vila Mariana
Fones : 5579-9962 / 5575-7114
www.ndp-psicologia.psc.br

OS REIS MAGOS

Os Reis Magos vieram do Oriente, guiados por uma estrela, para adorar o Deus Menino, em Belém (Mateus 2, 1-12).

A designação "Mago" era dada, entre os Orientais, à classe dos sábios ou eruditos. Supõe-se que os Reis Magos fossem da Arábia, tendo em conta os bens oferecidos (ouro, incenso e mirra).

Quanto ao número e nome dos Reis Magos, só há suposições sem base histórica. Foi uma tradição posterior aos Evangelhos que lhes deu o nome de Baltazar, Gaspar e Melchior.

O dia de Reis é celebrado em 6 de janeiro. Em alguns países é nesse dia que se entregam os presentes.

A ÁRVORE DE NATAL

A árvore de Natal é um pinheiro ou abeto, enfeitado e iluminado especialmente na noite de Natal.

A tradição da árvore de Natal tem raízes muito mais longínquas do que o próprio Natal.

Os romanos enfeitavam árvores em honra de Saturno, deus da agricultura, mais ou menos na mesma época em que hoje preparamos a árvore de Natal. Os egípcios traziam galhos verdes de palmeiras para dentro de suas casas no dia mais curto do ano (que é em dezembro), como símbolo do triunfo da vida sobre a morte. Nas culturas célticas, os druidas tinham o costume de decorar velhos carvalhos com maçãs douradas para festividades também celebradas na mesma época do ano.

Segundo a tradição, S. Bonifácio, no século VII, pregava na Turíngia (uma região da Alemanha) e usava o perfil triangular dos abetos como símbolo da Santíssima Trindade (Pai, Filho e Espírito Santo). Assim, o carvalho, até então considerado como símbolo divino, foi substituído pelo triangular abeto.

Na Europa Central, no século XII, penduravam-se árvores com o ápice para baixo em razão da mesma simbologia triangular da Santíssima Trindade.

SÃO NICOLAU

São Nicolau é padroeiro da Rússia, da Grécia, dos marinheiros e das crianças.

Com certeza, o que se sabe da vida de S. Nicolau é que ele foi bispo de Mira na Lícia, que se situa no sudoeste da Ásia Menor, no século IV d.C.

Antes de estar relacionado com as tradições e lendas de Natal, S. Nicolau era conhecido por salvar marinheiros das tempestades, defender crianças e oferecer generosos presentes aos mais pobres.

Os símbolos de S.

Nicolau são três bolas

de ouro. Diz a

lenda que numa

ocasião ele salvou

da prostituição

três filhas de

um homem

pobre ao

oferecer-lhes,

em três

ocasiões

diferentes,

um saco de

ouro; uma

outra lenda

conta que depois

da sua morte salvou

três oficiais aparecendo-

lhes, para isso, em sonhos.

O dia de S. Nicolau era originalmente celebrado em 6 de dezembro, sendo este o dia em que se recebiam os presentes. Contudo, depois da reforma, os protestantes germânicos decidiram transferir a entrega de presentes para a festa de Natal. Assim, o dia 25 de dezembro passou a englobar o Natal e o dia de S. Nicolau.

Nas escolas Waldorf, mantemos a tradição originária e, no dia 6 de dezembro, as botas de feltro confeccionadas pelas crianças são colocadas na porta das salas de aula. Antes do fim do período, as crianças encontram-nas, novamente, desta vez com alguns presentes doados pelo querido São Nicolau.



Sônia M. Ruella

Clínica de Psicologia Aurum

Psicologia, Psicopedagogia e
Quirofonética

Daniella Torre

Rua Ibiapava, 164 – Paraíso
Sto André- 4426-8562



DRAGÃOZINHO
BRINQUEDOS CRIATIVOS

Rua Pedro de Toledo, 1000
Vila Clementino - São Paulo - SP
Telefax: 5573.1484
e-mail: dragaozinhobrinq@uol.com.br
REVENDEDOR AFISCOM



Impressos em geral

*Preços especiais para
iniciativas inspiradas
na Antroposofia*

(11) 5588-5389
snfgraf@osite.com.br

ACONTECE NO ALECRIM DOURADO

Bazar

O Bazar foi a concretização de um trabalho desenvolvido durante o ano por todos ligados direta ou indiretamente ao Alecrim Dourado.

A exposição pedagógica nos presenteou com o trabalho maravilhoso desenvolvido pelas crianças do Jardim com o apoio dos professores, que organizaram uma linda exposição passeando por cada Época do ano e sua Festa correspondente, além de expor os trabalhos elaborados pelas crianças como as almofadas feitas com lã, bordados, desenhos com giz de cera de abelha, aquarela, entre outros.

Os trabalhos manuais confeccionados pelos pais foram doados e vendidos juntamente com

os brinquedos pedagógicos, artesanatos e materiais escolares trazidos pelos fornecedores que participaram desse evento.

Não podemos nos esquecer das comidas, bebidas e doces deliciosos que acompanharam tudo isso...

O Bazar foi um dia de confraternização, em que todos puderam se encontrar, conversar e passar um dia gostoso no Alecrim Dourado, que esteve aberto recebendo à todos com muito carinho !

*Depoimento de Aline Kimura
Mãe de Pietra do Jardim e
Membro da Comissão de Bazar.*



Bolo Rei, Rico e Natural...

História da tradição do Bolo Rei

O Bolo Rei, muito rico e saboroso pela sua qualidade é um prato doce que não falta nas mesas dos países latinos da Europa, sendo consumido durante toda a época natalina até o dia de Reis. Sua tradição é passada de geração a geração até os dias atuais.

Quando estiver confeccionando o seu bolo, reparta a massa em duas metades: uma parte será para sua família e a outra deve ser oferecida a uma família ou outra pessoa de quem você goste.

Dentro da massa coloca-se uma peça de metal (pode ser um anel, uma medalha, um pingente) ou outro material que suporte a temperatura do forno; esse objeto é chamado de prenda-surpresa, e a pessoa que em sua fatia o encontrar fica responsável por preparar ou oferecer o próximo Bolo Rei.

Outra possibilidade é colocar uma fava ou um feijão branco, ou até mesmo uma moedinha envolvida em papel-manteiga. A pessoa que a encontrar, diz a tradição, será abençoada com muita fartura no ano que se inicia.

Os ingredientes para rechear e enfeitar são:

1 mão cheia de: uvas passas douradas, uvas passas pretas, damasco seco, amêndoas ou avelãs, nozes, tâmaras, gergelim e, se apreciar, frutas cristalizadas.

Massa:

1 Kg de farinha de trigo refinada

¼ de farinha de trigo integral

¼ de aveia em flocos

1 pitada de sal marinho

3 colheres de açúcar mascavo

250 g de margarina vegetal

1 colher de azeite virgem

água morna o suficiente para dar liga

Se quiser, adicione maçã picada e coco fresco ralado.

Modo de fazer:

Junte as farinhas, o sal, o açúcar, o gergelim. Após misturar, junte o azeite e a margarina. Vá adicionando água morna aos poucos para formar a massa em ponto de pão, não a deixando muito seca.

Junte as passas e sove bem com muito amor e carinho, sem bater na massa, durante aproximadamente 20 minutos, em uma superfície lisa e seca. Será sempre preciso mais um pouco de farinha para a massa se soltar das mãos e do recipiente.

Unte uma forma e, ainda na mesa, abra a massa em forma de rosca. Esconda as surpresas, coloque a massa na forma e enfeite a seu gosto e bem bonito.

Leve para assar em forno aquecido a temperatura média. Ao desligar a chama, retire o bolo e regue-o por cima com mel, voltando-o ao forno mais uns minutos.



Leite Materno, Amor e Vida

O aleitamento materno é um símbolo do mais puro amor, unindo dois seres numa única expressão. A amamentação é a continuação de um ciclo natural de calor, de nutrição, de cuidado e de proteção, que começa no interior do útero e é completado pelo calor do seio materno.

Dr. Alexandre Raboni etc.....

Após o nascimento, o bebê tem a possibilidade de entrar em contato com o mundo físico de uma forma suave e gradual por meio da amamentação, respeitando a delicadeza de seu organismo, especialmente o tubo digestivo. O leite humano contém as proporções ideais de água, proteínas, gorduras, vitaminas, açúcares e sal necessários aos primeiros meses de vida. Contém ainda vários anticorpos que funcionam como “vacinas naturais”, protegendo o bebê até que ele forme o seu próprio sistema imunológico. O risco de contaminação externa é muito baixo, pois passa diretamente das mamas para a boca da criança, sendo um alimento mais higiênico que qualquer outro. Vale lembrar que já vem na temperatura do corpo materno e pode ser produzido em abundância, sem custos adicionais: quanto mais o bebê mamar, mais leite vai “descer” para as mamas – como está demonstrado pela fisiologia.

Ao nascer, toda criança apresenta um reflexo de sucção neural, o qual é mais intenso na primeira meia hora de vida.

OS BENEFÍCIOS PARA A VIDA EMOCIONAL

Um dos consensos para a Psicologia é a importância da amamentação para a construção da identidade e da individualidade da criança. Por meio do calor do seio materno, da saciedade proporcionada pelo leite, do toque, do olhar e da voz da mãe, as primeiras referências para o ego são construídas. Essas impressões iniciais vão servir de alicerce para toda a vida anímica do adulto.

PROMOVENDO A SAÚDE DA FACE, DA BOCA E DOS DENTES

A amamentação influencia a definição do correto padrão respiratório, ou seja, respiração nasal, que proporciona o desenvolvimento da face por meio da pneumatização de seus seios. Respiradores bucais em sua grande maioria são crianças que não mamaram ao seio ou, muito pior, usaram e abusaram de chupetas e mamadeiras. Sabemos que o leite de vaca pode causar vários problemas alérgicos, tais como rinite, sinusite e eczemas. Assim, essas crianças sofrem uma sobreposição de fatores indesejáveis, podendo, ainda, apresentar amigdalites de repetição, altos índices de cárie, problemas gengivais e até desordens posturais.

Recem nascidos possuem uma boca pouco desenvolvida e a mandíbula retraída em relação ao resto do crânio. O exercício da amamentação é essencial para o desenvolvimento equilibrado e harmônico da face e, posteriormente, uma oclusão balanceada dos dentes.

Já na mamadeira, a língua é posicionada de maneira incorreta, mantendo seu ápice abaixado e o dorso elevado. Além disso, o leite sai por uma pressão negativa, uma simples sucção. Durante a sucção do seio, a criança utiliza principalmente grupos musculares que estarão envolvidos durante toda a vida no processo mastigatório. Na sucção das mamadeiras, o principal músculo envolvido é o bucinador que, estando muito desenvolvido, impede o crescimento latero-lateral da maxila. Algumas pessoas acreditam que devemos fazer um furo pequeno no bico da mamadeira. Mal sabem elas que, quanto menor o furo, maior será o esforço que a criança terá de fazer com a musculatura incorreta. Nenhuma mamadeira, nem mesmo as ditas ortodônticas, deve ser usada como substituta do peito. Na impossibilidade do aleitamento materno, a criança deverá ser alimentada no copo, colher ou xícara.

ÚLTIMAS PALAVRAS

Além da importância na formação cerebral, a amamentação reduz a incidência de hemorragias pós-parto, principal causa de mortalidade materna em famílias de baixa renda. Protege também as mães contra a anemia, já que estas demoram mais tempo para menstruar, evitando assim que percam o seu “estoque de ferro” com o sangramento mensal; diminui os índices de diarreia infantil; infecções das vias respiratórias e contribui para o controle da obesidade infantil, pois o bebê é saciado pela qualidade e não pela quantidade de leite.

Ao longo dos anos, várias mudanças socioculturais têm interferido de maneira negativa na manutenção e na valorização desta prática. Após a II Guerra Mundial, com o desenvolvimento tecnológico e a industrialização do leite de vaca, a mamadeira, infelizmente, surgiu oferecendo praticidade e comodidade. Nos dias de hoje, a indústria tenta reproduzir o leite humano e, pior, algumas se julgam capazes de melhorar aquilo que a natureza prepara na quantidade e na qualidade próprias ao ser humano. O leite materno fornece uma substância que não cabe em saquinhos ou caixinhas, VIDA.

AGENDA

MATRÍCULAS...

Já estão abertas as Matrículas para 2004. Oferecemos:

- Berçário
- Jardim I e II
- Pré
- Recreação Infantil

Nossas turmas são pequenas para garantir a qualidade educacional e a proposta de um ensino individualizado.

Horário da Secretaria:

Dezembro - até 19/12 das 8 às 17:00h.

Janeiro - a partir de 05/01 das 8 às 17:30h.

Amor de Índio.

(Beto Guedes/Ronaldo Bastos).

Tudo que move é sagrado
e remove as montanhas com todo cuidado, meu amor.

...

Sim, todo amor é sagrado
e o fruto do trabalho
é mais que sagrado, meu amor.
a massa que faz o pão
vale a luz do teu suor,
lembra que o sono é sagrado
e alimenta de horizontes
o tempo acordado de viver.

No inverno te proteger,
no verão sair prá pescar,
no outono te conhecer,
primavera poder gostar.
no estio me derreter
prá na chuva dançar
e andar junto.

O destino que se cumpriu
de sentir teu calor
e ser tudo.



ESPAÇO
KALEVALA
Pousada

*Um lugar para se descansar,
em meio a muito verde.
Temos sauna, terapias:
corporal e artística*

Gonçalves- Serra da Mantiqueira- MG

www.kalevala.hpg.ig.com.br

marianneprado@uol.com.br

Atelier Terapêutico Social Nina Veiga

*Bonecos inspirados na pedagogia Waldorf,
confeccionados de forma tradicional
com materiais naturais.*

Encomendas:

ninaveiga@trespontas.com.br



ESPAÇO ARANDARA

Terapia Artística - Estudos Antroposóficos - Arte Infantil
Fonoaudiologia - Psicologia - Biográfico - Terapia Familiar / Casal

*Mary Porto - Mônica Barros - Tânia Yahn - Adriana Venuto
Luis Guilherme Kauffmann - Paola Marques*

Rua Aspícueta, 194 - Vila Madalena - SP - (11) 3815-2569 - www.arandara.com.br